

# THE BLUE ROOM

-RICHARD RODGERS/  
LORENZ HART

(MED.)

F<sup>b</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>maj7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>

C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>b</sup>9 <sup>1.</sup>D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>

<sup>2.</sup>F<sup>b</sup> / G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>b</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>

F<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 A<sup>-7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>

D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>b</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>

F<sup>maj7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>-7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>b</sup>9

F<sup>b</sup> / G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>b</sup> (G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup>)

FINE